

Ljubljana v pričakovanju največjega festivala zborovske glasbe **Europa Cantat**

Mednarodni zborovski festival **Europa Cantat** 2021, ki ga bo Ljubljana gostila med 17. in 22. julijem, bo zaradi pandemije potekal v hibridni obliki. Izobraževalno jedro festivala bo potekalo na spletni televiziji **Europa Cantat**, ki bo dostopna na festivalski spletni strani, koncertom v živo bo mogoče prisluhniti na različnih prizoriščih v mestu.

Festival, ki ga vsake tri leta gosti druga evropska država, organizira **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD)** v sodelovanju z Evropsko zborovsko zvezo. Kot je na današnji novinarski konferenci napovedala v. d. direktorice **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD) Metka Šošterič**, je pred nami pester in vsebinsko zelo bogat teden, ki bo prinesel največ, kar je v danih okoliščinah izvedljivo - zveneča imena glasbenih zasedb in predavateljev iz tujine ter izjemne dogodke.

Vodja festivala **Europa Cantat** 2021 Urška Bittner Pipan je povzela priprave na festival od leta 2017, ko so, kot je dejala, "štartali v nekem drugem svetu, ko še ni bilo epidemije". Kot je povedala, jim je nato kljub novemu koronavirusu in zaprtju sveta uspelo privabiti skoraj 3000 udeležencev z vsega sveta. Sledilo je njihovo razvrščanje v ateljeje, ko pa je aprila postalo jasno, da tega dela festivala v takšni obliki ne bo mogoče izvesti, so morali njihovo udeležbo odpovedati. Ob tem so se začeli usmerjati v drugačno obliko, pri čemer so uspeli v precejšnji meri ohraniti bogat izobraževalni program.

V Ljubljano po njenih besedah prihajajo velike zvezde, poleg tega bodo na festivalu nastopili tisti slovenski zbori, ki se v tem trenutku zmorejo predstaviti. Kot je poudarila, so namreč slovenski pevski zbori ponovno dobili možnost za vaje šele sredi maja. Tako bodo v rekordno kratkem času pripravili program za velike odre. Za festival so rezervirali največje prizorišča - Kongresni trg, Novi trg, Slovensko filharmonijo in Cankarjev dom, saj so v maju še veljale stroge omejitve glede zasedenosti prizorišč.

Programska vodja **Europa Cantat** 2021 Mihela Jagodic je povedala, da jim je, klub temu, da so bili med pripravami prisiljeni večkrat spreminjati scenarij, uspelo pripraviti tri sklope programa - koncerte, delavnice in posebne projekte. Srčika festivala je izobraževalni program, po čemer se **Europa Cantat** tudi razlikuje od drugih zborovskih dogodkov. Izobraževalni program bo na voljo na spletni televiziji **Europa Cantat** na festivalski spletni strani; potekal bo vsak dan med 8. in 18. uro.

Med festivalskimi dogodki je omenila razstavo Zborovska fotopromenada, ki bo na Jakopičevem sprehajališču na ogled do 1. avgusta. Poleg tega bo Ljubljano v času festivala obiskalo nekaj izjemnih glasbenih zasedb iz tujine: britanska vokalna skupina Tenebrae, nemška zasedba Singer Pur, danska zasedba Postyr in švedski moški kvartet Ringmsasters. V ciklu Prisluhni Sloveniji bo mogoče prisluhniti delom slovenskih skladateljev. Festival bo 21. julija odprl glasbeni spektakel na Kongresnem trgu v režiji Mateja Filipčiča, ki ga bo v neposrednem prenosu predvajala **RTV Slovenija**.

Sekretarka na ministrstvu za kulturo in skrbnica projekta Marjeta Pečarič je dodala, da se na ministrstvu že od vsega začetka zavedajo pomena festivala **Europa Cantat**, zato mu posvečajo veliko pozornosti in tudi finančno podporo. Na ministrstvu verjamejo, da bo tudi deloma okrnjen festival, ki predstavlja enega od vodilnih dogodkov predsedovanja Slovenije Svetu **EU**, uspešno predstavil izjemno bogato in vrhunsko slovensko zborovsko tradicijo.

Vodja Oddelka za kulturo na Mestni občini Ljubljana (Mol) Mateja Demšič pa je povedala, da Mol že ves čas podpira festival, ne le z logistiko, ampak tudi finančno.