



EUROPA CANTAT 2021

Spet se bo skupaj pelo

✂ Ingrid Mager

Ljubljana bo od jutri do 22. julija gostila mednarodni zborovski festival **Europa Cantat**, z dogodki v živo in na spletu, občinstvo pa bo lahko prisluhnilo izbranim mednarodnim in domačim zborovskim zasedbam. Gre za kulturno izmenjavo tradicije in sodobnih zborovskih trendov med različnimi narodi.

Festival **Europa Cantat** 2021, ki bi se moral jutri ob 21. uri slovesno začeti na Kongresnem trgu, a se bo zaradi predvidenega dežja v Cankarjevem domu, je koncertni in izobraževalni dogodek, na katerem se zberejo najboljši evropski zborovski pevci. Prvič so ga organizirali v nemškem mestu Passau leta 1961, od takrat dogodek poteka trienavno. Zadnji trije festivali so bili v Torinu, Pécsu in Talinu. Za slogan so slovenski organizatorji – **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** ob podpori Evropske zborovske zveze – skovali misel *Poj z ljubeznijo – Sing with Slovenia*.

Na tem festivalu se sicer zberejo pevci, zborovodje, dirigenti, skladatelji, glasbeni založniki, menedžerji, predavatelji in poslušalci od vsepoved. Program sestavi tako imenovana festivalna glasbena komisija, organizatorji pa dodajo še prizvok države gostiteljice. V različnih kulturnih okoljih pridejo v ospredje različni glasbeni stili in tradicije.

Covid narekoval organizacijo

Če ne bi bilo covid situacije, bi festival po mestu oživil 40 ateljejev, v katerih bi se družili pevci – kot je to sicer značilno ravno za ta festival. Vodja festivala **Europa Cantat** 2021 dr. Urška Bittner Pipan je povedala, da so festival snovali od leta 2017 in kljub koronasituaciji je svoj prihod

napovedalo skoraj 3000 udeležencev iz različnih držav. Aprila je postalo jasno, da tega dela festivala v takšni obliki ne bodo mogli izpeljati, zato so morali projekt v celoti odpovedati.

Negotove razmere so narekivale odpoved še nekaterih drugih dogodkov in šele prejšnji teden je postalo jasno, da lahko sploh začnejo razmišljati o koncertih v dvoranah, s tem pa tudi prodajati vstopnice, kot je povedala programska vodja festivala **Mihela Jagodic**. V rekordno

kratkem času so tako pripravili program za velike odre – Kongresni trg, Novi trg, Slovenska filharmonija in Cankarjev dom. Za vsak primer pa so z izobraževalnim program ostali na spletu (vzpostavili so tudi festivalsko spletno televizijo). Ravno poglobljen izobraževalni del je tisti, ki ta festival loči od drugih zborovskih festivalov, je poudarila Jagodičeva. Koncerti bodo zdaj na različnih lokacijah po mestu, tako na ulicah in trgih kot v koncertnih dvoranah, popoldne in zvečer.

Tuji in domači pevci

V Ljubljano prihaja nekaj izjemnih glasbenih zasedb iz tujine. Organizatorji so še pred dnevi izpostavljali **britansko vokalno skupino Tenebrae**, koncert je bil praktično razprodan, zdaj pa zaradi bolezni v skupini odpade. Vendar koncert kljub temu bo, predstavili so ga na 11. september v Slovensko filharmonijo. Zagotovo pa prihaja nemška zasedba **Singer Pur**, ki jo Slovenci že poznamo, nazadnje so gostovali na Festivalu Radovljica. Nemška a cappella zasedba deluje 25 let, njihova diskografija šteje 30 zgoščenek, izvajajo raznovrsten program, posebni pa so tudi po vokalni sestavi – sopran, trije tenorji, bariton in bas. Zanimiv koncert se napoveduje z dansko slogovno posebnostjo – a cappella pop skupino **Postyr** – štirje izjemni glasovi se prepletejo tudi z elektroniko. Izjemno zanimanje pa velja tudi za švedski moški barbershop kvartet

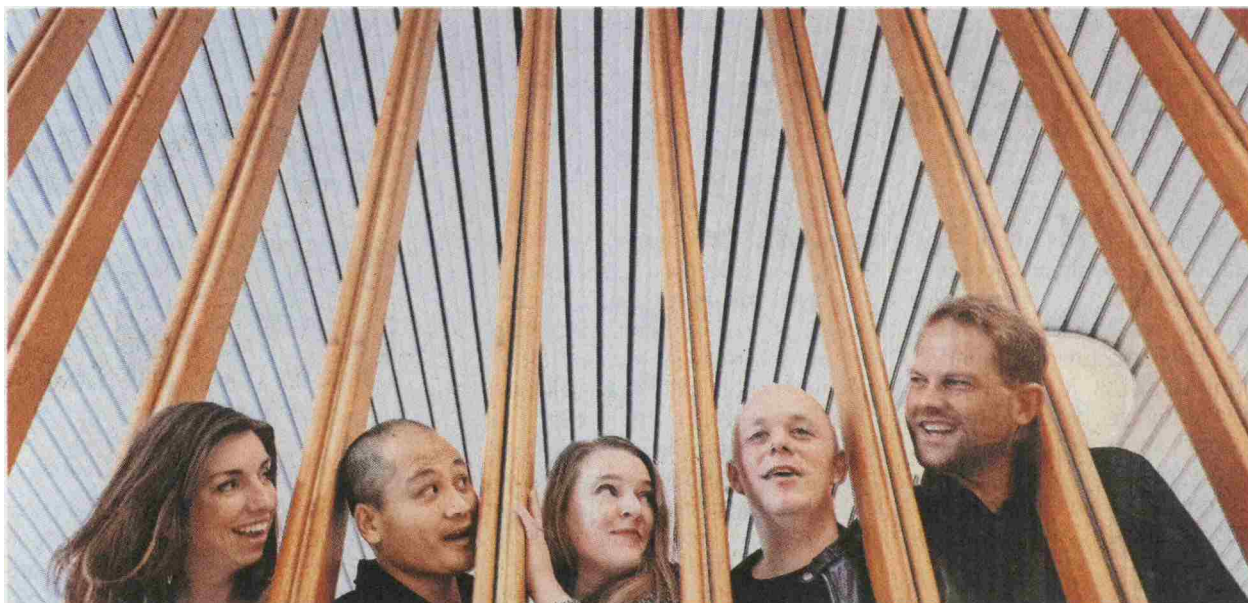
Ringmasters. Barbershop je sicer podcenjena zborovska zvrst, pomeni pa salonsko razvajanje z malo renesančnega petja, čemur se doda še malo džezovskih harmonij.

Med slovenskimi zasedbami so organizatorji izpostavili **Zbor Slovenske filharmonije**, **Perpetuum Jazzile**, **Dekliški pevski zbor sv. Stanislava**, **Komorni zbor KGBL** in **Komorni zbor Megaron**. Slovenski zbori z deli slovenskih skladateljev se bodo sicer predstavili v posebnem ciklu, imenovanem *Prisluhni Sloveniji*.

Po okusu mladih

Pri projektu **EuroChoir** se bodo povežali mladi pevci iz vse Evrope, izbrani so bili prek avdicije. V času festivala se bodo družili, vadili nov program in ga nato predstavili na zaključnih koncertih. Še en projekt je namenjen mladim – **Nacionalni mladinski zbori (National Youth Choirs)**. Zbor iz Katalonije, zbor iz Avstrije ter slovenska pevska zbor Akademije za glasbo in Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana se bodo štiri dni družili pod taktirko priznanega latvijskega dirigenta **Mārisa Sirmajsa**. Na torkovem zaključnem koncertu bodo predstavili zborovsko glasbo sodobnih baltskih skladateljev.

Verjetno dobro obiskan bo obfestsivalni dogodek **Družinski DO RE MI**, na katerega so povabili sedem družinskih glasbenih skupin. Pri izbiri repertoarja so imeli proste roke, prisluhnite pa jim lahko jutri ob 18. uri v Slovenski filharmoniji. Že v začetku meseca pa so v Jakopičevem paviljonu odprli mednarodno fotografsko razstavo **Zborovska fotopromenada**. Prek natečaja so izbrali 69 fotografij, sicer pa je prispelo 1020 fotografij 154 fotografov iz 30 držav (kar 80 fotografov iz Slovenije); društva in organizacije so dodali še 145 fotografij. Poseben prostor je dobil prikaz slovenske zborovske zgodovine. Festival **Europa Cantat** 2021 sta podprla ministrstvo za kulturo in MOL. ✕



Danska a cappella pop skupina Postyr bo nastopila v nedeljo ob 21. uri na Kongresnem trgu, v primeru dežja pa v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma. 📷 Peter Drastrup



Slovenske barve bo na festivalu **Europa Cantat** 2021 zastopal tudi Perpetuum Jazzile. Nastopili bodo v torek ob 21. uri na Kongresnem trgu. 📷 Luka Cjuha