

Organizatorji **Europa Cantat** veseli številnih prijav na festival

Organizatorji mednarodnega zborovskega festivala **Europa Cantat**, letos načrtovanim med 16. in 25. julijem v Ljubljani, so po prejetih prijavah, ki so jih zbirali do 15. februarja, presenečeni nad odzivom. Kot so zapisali, so počaščeni in veseli, da so se udeleženci kljub negotovim časom odločili in prijavi na festival.

Ker so se prijave uradno zaključile v ponedeljek, še vedno potekajo vplačila kotizacije, tako da končne številke vseh udeležencev še nimajo, so za **STA** pojasnili organizatorji zborovskega festivala, ki bo potekal pod okriljem Javnega sklada **RS** za kulturne dejavnosti (**JSKD**) in Evropske zborovske zveze.

Po navedbah organizatorjev je bilo zanimanja ogromno. Tako bodo poleti v slovenski prestolnici gostili pevce iz 32 držav, največ iz Slovenije. Veliko prijav so dobili tudi iz Italije, festivala pa se bodo udeležili tudi pevci iz Švice, Francije, Nizozemske, Španije, Madžarske, Nemčije, Avstrije, Švedske, Litve, Izraela, Rusije in **ZDA**.

Prihodnji mesec bo glasbena komisija pregledala vse prijave in pričela udeležence ustrezno razvrščati v ateljeje. "Festival **Europa Cantat** bomo izvedli v čim bolj naravnem, varnem in pristnem duhu, zato se povezujemo z vsemi odgovornimi institucijami za primerno pripravo prizorišč in ostalih delov festivalskega programa," so zapisali organizatorji.

Kot so prepričani, bodo festival kljub neugodnim epidemiološkim razmeram izpeljali, pri čemer bodo skladno z ukrepi poskrbeli za varnost udeležencev in občinstva. Če bo treba, bodo v ta namen prilagodili tudi prizorišča. Pripravljenih imajo več scenarijev, ki jih bodo sproti prilagajali razmeram.

Po najbolj optimističnem scenariju bo festival potekal v prvotno zastavljeni obliki, po najmanj ugodnem pa je predvidena izvedba programa v obliki posebnih dogodkov in predavanj v daljšem časovnem obdobju, in sicer od poletja vse do konca leta.

Festival **Europa Cantat** vsake tri leta organizirajo v enem od izbranih evropskih mest. V Ljubljani bo po sedanjih načrtih v drugi polovici julija na 40 prizoriščih skoraj 200 glasbenih dogodkov, organizatorji pa so vokalno glasbo združili še z drugimi področji umetnosti. Dopoldneve bodo zaznamovali ateljeji in delavnice vseh glasbenih stilov z mentorji, popoldnevi in večeri pa bodo rezervirani za raznovrstne koncerte in druge posebne dogodke, kot so množično petje na prostem, petje družin in otrok ter revija umetnostnega drsanja na zborovsko petje v živo.

Na festival nameravajo privabiti tudi vokalne zasedbe različnih žanrov - Tenebrae, Ringmasters, Singer Pur in Accent, načrtujejo pa še cikel koncertov Prisluhni Sloveniji, namenjen predstavitvi slovenske zborovske glasbe, ustvarjalcev in uspešnih zborov tujemu občinstvu.

Festival je predviden kot največji kulturni dogodek ob predsedovanju Slovenije Svetu **EU** in ob 30. obletnici samostojnosti.